



Universidade Federal do Tocantins – UFT
Câmpus de Porto Nacional
Programa de Pós-Graduação em Letras
Mestrado e Doutorado em Letras

Revista Porto das Letras

A Literatura como via de resignificação do passado: diálogos entre o Pensamento Decolonial e os projetos estéticos/teóricos decoloniais

Organização:

Prof. Dr. Gilmei Francisco Fleck (UNIOESTE)

**Prof. Dr. César Alessandro Sagrillo Figueiredo
(UFNT)**

Prof. Dr. Cristian Javier Lopez (UPE)

Volume 12, N. 1, 2026

ISSN: 2448-0819

EXPEDIENTE

Reitora

Profa. Dra. Maria Santana Milhomen

Vice-Reitor

Prof. Dr. Marcelo Leineker Costa

Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação

Prof. Dr. Marcos Vinicius Giongo Alves

Diretor do Câmpus de Porto Nacional

Prof. Dra. Etienne Fabbrin Pires

Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras – PPG-Letras

Prof. Dr. Carlos Roberto Ludwig

Revista Porto das Letras

Jardim dos Ipês, Rua 03, Q. 17, s/nº

Setor Aeroporto

CEP: 77.500-000

Porto Nacional – TO

Telefone: (63) 3363-9466

Site: <http://revista.uft.edu.br/index.php/portodasletras/index>

Editoração

Carlos Roberto Ludwig & César Alessandro Sagrillo Figueiredo

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Porto das Letras, v. 12, n. 1, 2026, Porto Nacional – TO

Universidade Federal do Tocantins, Programa de Pós-Graduação em Letras, 2015-

Trimestral.

Modo de Acesso: <http://revista.uft.edu.br/index.php/portodasletras/index>

Editoração: Carlos Roberto Ludwig

Organização: Gilmei Francisco Fleck; César Alessandro Sagrillo

Figueiredo; Cristian Javier Lopez.

ISSN: 2448-0819

1. Estudos Literários. 2. Decolonialidade. 3. História e Memória. 4. Título.

1. Universidade Federal do Tocantins. Programa de Pós-Graduação em Letras

CDU: 801 (05)

Todos os artigos publicados na Revista Porto das Letras são de inteira responsabilidade dos autores, não cabendo qualquer responsabilidade legal à Revista, à UFT ou ao PPG-Letras.

Revista Porto das Letras, Vol. 12. N. 1, 2026.

A Literatura como via de ressignificação do passado: diálogos entre o Pensamento Decolonial e os projetos estéticos/teóricos decoloniais

Revista Porto das Letras

Equipe Editorial

Editores-Chefe

César Alessandro Sagrillo Figueiredo, UFNT

Rejane de Souza Ferreira, UFT

Thiago Barbosa Soares, UFT

Conselho Editorial

Adolfo José de Souza Frota, UEG

Andrea Ferrás Wolwacz, FAPA

Andrea Martins Lameirão Mateus, UFNT

Adriane Veras, Univ. Est. do Vale do Acaraú

Alexandre Melo de Sousa, UFAC

Ângela Francine Fuza, UFT

Carine Haupt, UFT

Carlos Roberto Ludwig, UFT

Carlos Piovezani, UFSCar

Carmen Maria Faggion, UCS

Cesar Alessandro Sagrillo Figueiredo, UFNT

Cielo Griselda Festino, Unifesp/UNIP

Daniel Marra da Silva, IFTO

Dalve Oliveira Batista-Santos, UFT

Divanize Carbonieri, UFMT

Edilene Ribeiro Batista, UFC

Enilda Almeida Bueno, UFG

Flávia Andrea Rodrigues Benfatti, UFMT

Fulvio Torres Flores, Univasf

Guilherme Fromm, UFU

Greize Alves da Silva, UFT

Gustavo Cohen Vargas, UFRR

Ilza Galvão Cutrim, UFMA

Janaína de Azevedo Baladão e Aguiar, PUC-RS

José Edicarlos de Aquino, UFT

Karylleila Santos Andrade, UFT

Kathrin Holzermayr Lerrer Rosenfield, UFRGS

Revista Porto das Letras, Vol. 12. N. 1, 2026.

A Literatura como via de ressignificação do passado: diálogos entre o Pensamento Decolonial e os projetos estéticos/teóricos decoloniais

Kyldes Batista Vicente, Unitins

Luana Alves Luterman, UEG

Luzmara Curcino, UFSCar

Maged Talaat Mohamed Ahmed El Gebaly, Universidade de Aswan, Egito

Maria Carmen de Frias e Gouveia, Faculdade de Letras de Coimbra, Portugal

Maria Perla Araújo Moraes, UFT

Mariângela Alonso, USP

Marília Fátima Oliveira, UFT

Marildo José Nercolini, UFF

Marluza da Rosa, UFSM

Mônica da Silva Cruz, UFMA

Neila Nunes de Souza, UFT

Olívia Aparecida Silva, UFT

Paulo Osório, Universidade da Beira Interior, Portugal

Raquel Salek Fiad, Unicamp

Rejane de Souza Ferreira, UFT

Renilson José Menegassi, UEM

Rosalia Angelita Neumann Garcia, UFRGS

Sandra Sirangelo Maggio, UFRGS

Sandro Luis Silva, Unifesp

Sonia Torres, UFF

Thiago Barbosa Soares, UFT

Revisão

Cesar Alessandro Sagrillo Figueiredo, UFNT

Editoração

Carlos Roberto Ludwig, UFT

Cesar Alessandro Sagrillo Figueiredo, UFNT

Capa

João Paulo Costa Alves, UFNT

Pareceristas Ad hoc

Adelson Florencio de Barros

Adriana Aparecida Biancato

Ana Carolina Freitas de Farias
Antônio Ismael Lopes de Sousa
César Alessandro Sagrillo Figueiredo
Cladir Gava Colonetti
Cristian Javier Lopez
Elen Shery Silva Duarte
Elena Steinhorst Damasceno
Eliabe dos Santos Procópio
Eliesio Costa Lima
Elizabete Barros de Sousa Lima
Eronilde dos Santos Cunha
Fábio Pomponio Saldanha
Fausto Ricardo Silva Sousa
Francisca Regilma de Santana Santos
Gilmei Francisco Fleck
Gislene Santos Moreira
Giselia Brito dos Santos
Graziane de Araújo Pitombeira Carvalho
Hélia da Silva Alves Cardoso
Iracema Gomes do Nascimento
Irisvaldo Laurindo de Souza
Isaquia dos Santos Barros Franco
Janaira Caroline Da Silva Rodrigues
Jean Pierr de Sousa Viana Figueiredo
Jian Marcel Zimmermann
João Batista Pereira Silva
João Paulo Costa Alves
José Pereira dos Santos Filho
José Soares Filho
Karleyby Allanda Barbosa De Sousa
Kézia da Silva Calixto
Lisis Fernandes Brito de Oliveira
Luciana Paiva Coronel
Marlise Buchweitz
Maria José dos Santos Silva
Maria Leal Pinto
Maria Sueneide da Silva Colares
Nilo Marinho Pereira Junior
Orivaldo Rocha da Silva
Paola Karyne Azevedo Jochimsen
Renan Lucas Israel Nascimento da Silva
Ricardo Valim
Rosângela Margarete Scopel da Silva
Samanta Barreto Matos de Souza
Vanessa Lopes Lourenco Hanes
Wallace Rodrigues
Wechilley Rodrigues Lopes