



**Universidade Federal do Tocantins – UFT
Câmpus de Porto Nacional
Programa de Pós-Graduação em Letras
Mestrado em Letras**

Revista Porto das Letras

**Ditadura militar brasileira (1964-1985):
reflexões críticas acerca do autoritarismo na
literatura e nas representações audiovisuais**

Organização:

Prof. Dr. César Alessandro Sagrillo Figueiredo – UFNT

Profa. Dra. Gínia Maria Gomes – UFRGS

Profa. Dra. Ana Lilia Rocha – UFPA

Volume 10, Número 3, 2024

ISSN: 2448-0819

EXPEDIENTE

Reitor

Prof. Dr. Luis Eduardo Bovolato

Vice-Reitora

Prof. Dr. Marcelo Leineker Costa

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Profa. Dra. Karylleila dos Santos Andrade

Diretor do Câmpus de Porto Nacional

Prof. Dra. Etiene Fabbrin Pires

Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras – PPG-Letras

Prof. Dr. Carlos Roberto Ludwig

Revista Porto das Letras

Jardim dos Ipês, Rua 03, Q. 17, s/nº, Setor Aeroporto

CEP: 77.500-000

Porto Nacional – TO

Site: <http://revista.uft.edu.br/index.php/portodasletras/index>

Editoração

Carlos Roberto Ludwig

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Porto das Letras, v. 10, n. 3, 2024, Porto Nacional – TO

Universidade Federal do Tocantins, Programa de Pós-Graduação em Letras, 2015-

Trimestral.

Modo de Acesso: <http://revista.uft.edu.br/index.php/portodasletras/index>

Editoração: Carlos Roberto Ludwig

Organização: César Alessandro Sagrillo Figueiredo. Gínia Maria Gomes. Ana Lilia Rocha.

ISSN: 2448-0819

1. Estudos Literários. 2. Literatura brasileira. 3. Audiovisual brasileiro; 4. Ditadura militar brasileira; 5. Terror de Estado; 6. Resistência; 7. Exílio. 8. Título.

1. Universidade Federal do Tocantins. Programa de Pós-Graduação em Letras

CDU: 801 (05)

Todos os artigos publicados na Revista Porto das Letras são de inteira responsabilidade dos autores, não cabendo qualquer responsabilidade legal à Revista, à UFT ou ao PPG-Letras.

Revista Porto das Letras, Vol. 10, Número 3. 2024

Ditadura militar brasileira (1964-1985): reflexões críticas acerca do autoritarismo na literatura e nas representações audiovisuais

Revista Porto das Letras**Equipe Editorial****Editores-Chefe**

Carlos Roberto Ludwig, UFT

Thiago Barbosa Soares, UFT

Conselho Editorial

Adolfo José de Souza Frota, UEG

Andrea Ferrás Wolwacz, FAPA

Andrea Martins Lameirão Mateus, UFNT

Adriane Veras, Univ. Est. do Vale do Acaraú

Alexandre Melo de Sousa, UFAC

Ângela Francine Fuza, UFT

Carine Haupt, UFT

Carlos Roberto Ludwig, UFT

Carlos Piovezani, UFSCar

Carmen Maria Faggion, UCS

Cesar Alessandro Sagrillo Figueiredo, UFNT

Cielo Griselda Festino, Unifesp/UNIP

Daniel Marra da Silva, IFTO

Dalve Oliveira Batista-Santos, UFT

Divanize Carbonieri, UFMT

Edilene Ribeiro Batista, UFC

Enilda Almeida Bueno, UFG

Flávia Andrea Rodrigues Benfatti, UFMT

Fulvio Torres Flores, Univiasf

Guilherme Fromm, UFU

Greize Alves da Silva, UFT

Gustavo Cohen Vargas, UFRR

Ilza Galvão Cutrim, UFMA

Janaína de Azevedo Baladão e Aguiar, PUC-RS
José Edicarlos de Aquino, UFT
Karylleila Santos Andrade, UFT
Kathrin Holzermayr Lerrer Rosenfiled, UFRGS
Kyldes Batista Vicente, Unitins
Luana Alves Luterman, UEG
Luzmara Curcino, UFSCar
Maged Talaat Mohamed Ahmed El Gebaly, Universidade de Aswan, Egito
Maria Carmen de Frias e Gouveia, Faculdade de Letras de Coimbra, Portugal
Maria Perla Araújo Moraes, UFT
Mariângela Alonso, USP
Marília Fátima Oliveira, UFT
Marildo José Nercolini, UFF
Marluza da Rosa, UFSM
Mônica da Silva Cruz, UFMA
Neila Nunes de Sousa, UFT
Olívia Aparecida Silva, UFT
Paulo Osório, Universidade da Beira Interior, Portugal
Raquel Salek Fiad, Unicamp
Rejane de Souza Ferreira, UFT
Renilson José Menegassi, UEM
Rosalia Angelita Neumann Garcia, UFRGS
Sandra Sirangelo Maggio, UFRGS
Sandro Luis Silva, Unifesp
Sonia Torres, UFF
Thiago Barbosa Soares, UFT

Revisão

Prof. Dr. César Alessandro Sagrillo Figueiredo – UFNT

Profa. Dra. Gínia Maria Gomes – UFRGS

Profa. Dra. Ana Lilia Rocha – UFPA

Editoração

Carlos Roberto Ludwig, UFT

Imagen da Capa

Eric Drooker