



Editorial

DOI: <https://doi.org/10.20873/rpv6n1-79>

Pensar a modernidade é fundamentalmente se ocupar com as raízes a partir das quais foram gestadas as nossas visões de mundo e as nossas formas de vida social, ao menos na parte ocidental do globo. Evidentemente, essas considerações não esgotam aquilo que entendemos por “interpretar” a modernidade, antes, elas servem apenas para nos aproximar de um tema que constitui uma das tarefas essenciais da filosofia contemporânea. Foi com essa preocupação que nasceram os textos que compõem o Dossiê Intérpretes da Modernidade que a Revista *Perspectivas* tem a satisfação de apresentar ao público.

Este dossiê origina-se do “I Colóquio ‘A Modernidade e seus Intérpretes’”, realizado entre os dias 06 e 08 de outubro de 2020, pelo Mestrado Acadêmico de Filosofia da Universidade Estadual do Vale do Acaraú (UVA), como atividade de culminância da pesquisa “Dos atributos de Deus em G. W. Leibniz: Poder, Conhecimento e Vontade”, coordenada pelo Prof. Dr. Marcos Fábio Alexandre Nicolau, com financiamento da Fundação Cearense de Apoio do Desenvolvimento Científico e Tecnológico (FUNCAP). Além de divulgar a produção científica e acadêmica sobre a temática, com artigos centrados nos séculos XVII e XVIII em seus principais figuras e questões, o evento promoveu uma socialização de saberes e um profícuo intercâmbio virtual entre pesquisadores, pesquisadoras, professores, professoras e estudantes de diferentes instituições: UVA, UECE, UFCA, UFC, IFCE, UFT, UFS, UFPB, UESPI, UERJ, UFLA, UEM, UFPR – além de envolver professores e professoras de escolas das redes pública e privada. O evento enfocou a ressonância da modernidade filosófica em distintas áreas do saber, como a Matemática, a Física, a Biologia, a Computação, o Direito, a Sociologia, a Literatura e a Teologia.

Os textos do dossiê “Intérpretes da Modernidade” oferecem um excelente painel da riqueza do Colóquio, riqueza materializada na variedade das abordagens propostas compreendendo desde o exercício de leituras estruturais de textos “clássicos” da filosofia moderna até trabalhos temáticos voltados a problemas próprios da nossa modernidade. São essas apenas algumas das cifras que podemos encontrar nos textos de Cristiano Bonneau (UFPB), Francisco José da Silva (UFCA), Írio Vieira Coutinho Abreu Gomes (UEPB), John Karley de Sousa Aquino (IFCE/UFC), José Edmar Lima Filho (UVA), Judikael Castelo Branco (UFT), Marcos Fábio Alexandre Nicolau (UVA), Maximiliano Dacuy (UBA), Patrícia Coradim Sita (UEM) e Roberta Liana Damasceno Costa (UERJ). Os organizadores do Dossiê e a equipe da Revista Perspectivas agradecem aos pesquisadores e às pesquisadoras que tão gentilmente aceitaram tomar parte desta publicação. Igualmente agradecemos ao Prof. Dr. Ferruccio Andolfi, da Università degli Studi di Parma, que nos honra com um dos seus estudos sobre os irmãos Feuerbach, publicado aqui tanto na língua original como em tradução portuguesa.

Last but not least, nossos agradecimentos a todos os estudiosos que compõem a seção Varia. Com efeito, temos aqui a satisfação de trazer ao público trabalhos de Adriana Chimenez Aviles de Lima (UNIFESP), Daniel Richardson de Carvalho Sena (UFA), Edoardo Raimondi (Università di Urbino), Emerson Araújo de Medeiros (UFPI), João Batista Magalhães Prates (UNIFESP), Klédson Tiago Alves de Souza (UC), Patrícia Carvalho (UNIFESP) e Vinícius Carvalho da Silva (UFMS).

Desejamos aos leitores uma excelente experiência com os artigos que seguem este editorial, esperançosos de que as reflexões propostas se enriqueçam e que a nossa compreensão dos problemas modernos se aprofunde.

Marcos Fábio Alexandre Nicolau (UVA)

Judikael Castelo Branco (UFT)