

Espaço e Tempo Midiáticos é uma publicação científica que se origina, inicialmente, de dois grupos de pesquisas “Mídias e Territorialidades Ameaçadas” do curso de Jornalismo da Universidade Federal do Tocantins e “Sistemas Técnicos e Espaço” da Universidade Estadual do Ceará (UECE).

A Revista traz pesquisas e artigos que tratam dos tempos interiores, das opressões físicas e emocionais que geram novos grupos de pesquisa, promovem olhares e objetos esquecidos, caso do idoso e revisita as tradições, as questões de gênero, o ativismo político, atores que resistem à pressão social e se consolidam nos territórios fragmentados e saturados pela ação antrópica.

A edição traz o resultado do estudo realizado pelos professores Helsio Azevedo, docente da Escola Superior de Hotelaria e Turismo de Inhambane, na África, Pascoal João Gota, Mestrando em Desenvolvimento Rural na Faculdade de Agronomia e Engenharia Florestal e Luís João Artur, Faculdade de Agronomia e Engenharia Florestal da Universidade Eduardo Mondlane, intitulado **APROXIMAÇÕES ENTRE A AGRICULTURA FAMILIAR E O TURISMO NO MUNICÍPIO DE INHAMBANE EM MOÇAMBIQUE**. O estudo foi conduzido nas praias de Tofo e Barra e na área urbana do município de Inhambane.

NORMATIZAÇÃO E USO DO TERRITÓRIO NA PERSPECTIVA DAS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS: ESTUDO DE CASO DA COMUNIDADE CAFUNDÓ, SALTO DE PIRAPORA-SP

O artigo do mestrando André Luís Gomes, trata da questão do(s) uso(s) do território realizado(s) pela comunidade remanescente de quilombo Cafundó, situada em Salto de Pirapora-SP. Ao longo dos anos – desde a herança das terras pela parentela de escravos, junto com a alforria, em meados do século XIX, até os dias atuais – as terras da comunidade foram pouco a pouco sendo invadidas por fazendeiros vizinhos.

FORMAÇÃO SUPERIOR TECNOLÓGICA EM GESTÃO DE TURISMO: UM ESTUDO NA REDE FEDERAL DE EDUCAÇÃO EM PERNAMBUCO E SERGIPE das pesquisadoras Jaci Câmara de Albuquerque, Mestre em Turismo pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte e Katiane Xavier da Silva, pesquisadora do Curso de Pós Graduação em Turismo da UFRN aborda a educação superior tecnológica no Brasil, como formação de ensino na área de Hospitalidade e Lazer, na qual fazem parte os cursos de Gestão de Turismo, Hotelaria, Gastronomia e Gestão Desportiva e do Lazer. Tem por objetivo analisar os Projetos Pedagógicos dos cursos de Gestão em Turismo na rede federal, contextualizando a educação superior na área de turismo no Brasil.

GEOGRAFIA E AS REPRESENTAÇÕES DOS LUGARES SAGRADOS: UMA ANÁLISE DE PALMEIRA-PR dos pesquisadores Karla Rosário Brumes, doutora do departamento de Geografia da Universidade Estadual do Centro Oeste do campus de Irati-PR e Denis Ferreira, aluno de Licenciatura em Geografia da Universidade Estadual do Centro Oeste, campus de Irati-PR, trata de um projeto submetido ao programa de Iniciação Científica da Universidade Estadual do Centro-Oeste e teve como objetivo principal buscar as proposições teóricas que almejam dar relevo à interpretação dos fenômenos sócio espaciais e compreender as representações do sagrado contextualizando na seara da imaginação geográfica na cidade Palmeira no Paraná.

DIREITOS DA PERSONALIDADE DE AGENTES PÚBLICOS E ACESSO À INFORMAÇÃO EM CONFLITO NA CENA POLÍTICA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA é um artigo dos pesquisadores Hermano Victor Faustino Câmara e Mariana Camilo Medeiros Rosa, advogados e alunos de Mestrado de Direito Constitucional da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, que parte de construções teóricas que subsidiam o conflito entre liberdade de imprensa e direitos da personalidade, para traçar uma análise de peças midiáticas contextualizadas na cena política contemporânea que apresentam aparente desarmonia com os parâmetros de proteção aos direitos da personalidade dos agentes públicos solidificados na doutrina e na jurisprudência.

EMICIDA E O BRASIL DE “BOA ESPERANÇA” é um artigo de Gabriel Gutierrez Mendes e Caio Marques Peçanha pesquisadores das

Faculdades Integradas Hélio Alonso que através da conjugação de uma análise da linguagem do videoclipe com uma investigação acerca das transformações sociais ocorridas na última década, analisa o videoclipe de “Boa Esperança” para entender as relações entre o sentido artístico do trabalho do rapper e os contornos do contexto histórico do Brasil contemporâneo.

PERFORMANCES TRANSGRESSORAS E TRANSVIADAS:

Narrativas Audiovisuais sobre a Transexualidade na Escola é o artigo que o pesquisador Judi Ferreira, mestrando em Performances Culturais da (Emac/UFG), realiza a partir dos produtos culturais audiovisuais *Vestido Nuevo* (2007), fragmentos da série televisiva *Glee* (2009-2015) e *Laurence Anyways* (2012) analisando-os sob a perspectiva das performances culturais, dos estudos transviados, das relações entre gênero e diversidade e das narrativas audiovisuais.

ESTABELECEMENTO PARA VELHOS: ALTERNATIVA DE VIDA OU EXTERMÍNIO?

É a reflexão que os professores doutores Neila Barbosa Osório, da Universidade Federal do Tocantins e Coordenadora Nacional da Universidade da Maturidade e Dr. Luiz Sinésio Silva Neto do curso de medicina da UFT e Coordenador Geral da Universidade da Maturidade apresentam nessa edição. A trajetória que o velho percorre quando ingressa numa instituição de longa permanência, os motivos que os conduzem a esta situação, e suas relações sociais para com os cuidadores, poder público e família são as temáticas abordadas, além de buscar o que pode ser preservado e evitado pelo próprio velho institucionalizado e em qual proporção a sociedade é responsável por esta transformação.

A EMANCIPAÇÃO POLÍTICO-ADMINISTRATIVA DE BOA VENTURA DE SÃO ROQUE/PR E SEUS EFEITOS AO DESENVOLVIMENTO SÓCIO-TERRITORIAL

de Márcia da Silva, Doutora em Geografia pela Unesp de Presidente Prudente e professora do curso de graduação e pós-graduação em Geografia da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO e Idair Augusto Zinke, aluno de Iniciação Científica discutem as emancipações político-administrativas que foram impulsionadas pela Constituição Federal de 1988. Entre 1988 e 1996, foram criados no Brasil 40% dos municípios hoje existentes, caracterizando este período como de extrema importância para a atual configuração da malha territorial do país. Neste período, foram criados 16 municípios no Centro-Sul Paranaense, entre eles, o município de Boa Ventura de São Roque/PR, objeto de estudo desta pesquisa.

O CORTE QUE NÃO ESTANCA: IMAGENS, CARTOGRAFIAS COLONIAIS E RESISTÊNCIAS NA OBRA “AS VEIAS ABERTAS DA AMÉRICA LATINA” DE EDUARDO GALEANO, é um estudo do pesquisador e professor José Rodrigues de Carvalho do Laboratório de Estudos de Gênero, Étnico-Raciais e Espacialidades do IESA/UFG que apresenta uma releitura geográfica da obra “As veias abertas da América Latina” de Eduardo Galeano, objetivando identificar e discutir a partir do texto, as estratégias coloniais, de colonialidade e resistências, apontadas pelo autor e as imagens (paisagens imaginárias e concretas), que o mesmo produz em sua forma narrativa sobre elas.

O ESTADO COMO AGENTE INVIABILIZADOR DA DIVERSIDADE TERRITORIAL E DOS SUJEITOS: UM OLHAR PARA AS POPULAÇÕES TRADICIONAIS é a pesquisa do aluno de Doutorado Thiago Sebastião de Melo, também integrante do Movimento dos Sem Terra que tem o objetivo de diante das recorrentes notícias de assassinatos e desrespeitos às Populações Tradicionais, (re)pensar o papel do Estado na garantia dos direitos Constitucionais desses sujeitos. “Vidas se esvaem como mero ônus da dinâmica de desenvolvimento”. A pergunta que a enfatiza é: quais sujeitos têm tido voz na formulação do projeto do Brasil.

POPULAÇÃO E MIGRAÇÕES EM LIVROS DIDÁTICOS DO ENSINO BÁSICO: OS REFERENCIAIS TEÓRICOS E PRÁTICOS dos autores Karla Rosário Brumes, coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Geografia da Universidade Estadual do Centro Oeste, campus de Irati-PR (PPGG) e Cristiane Aparecida Lourenço acadêmica do terceiro ano do curso de Licenciatura em Geografia da Universidade Estadual do Centro Oeste, Campus Irati, teve por objetivo demonstrar os valores dos conteúdos populacionais e migratórios, refletir como estes conteúdos estão sendo abordados, bem como sua importância nos livros didáticos da educação básica.

A UTILIZAÇÃO DE SOFTWARES PARA ANÁLISE EM PESQUISAS GEOGRÁFICAS de Karla Rosário Brumes Professora Doutora do Departamento de Geografia da Universidade Estadual do Centro-Oeste (UNICENTRO), e do Acadêmico Geovani Montani do curso de Licenciatura do Departamento de Geografia da Universidade Estadual do Centro-Oeste é uma pesquisa que teve como ponto de partida entender como são procedidas às ações desses *softwares*, seja para análise de dados qualitativos ou dados quantitativos, com enfoque na Ciência Geográfica.

Foram escolhidos dois *softwares* para a análise, o programa *Atlas.ti* e o *Sofa Statistics*.

A Professora Phd em Geografia Humana Dra. Elisa Pinheiro de Freitas realiza a resenha de “**O Massacre: Eldorado do Carajás, uma história de impunidade**” de Eric Nepomuceno, contextualizando-o a partir da observação dos fatos políticos que culminaram com o impeachment da presidenta do Brasil. “Em 17 de abril de 2016 completaram-se vinte anos do assassinato de 19 trabalhadores do campo, em Eldorado do Carajás, no estado do Pará. Certamente, uma mancha para a recente história republicana do Brasil”, argumenta em seu trabalho.

Boa leitura!

Maria de Fátima de Albuquerque Caracristi
Editora Geral