

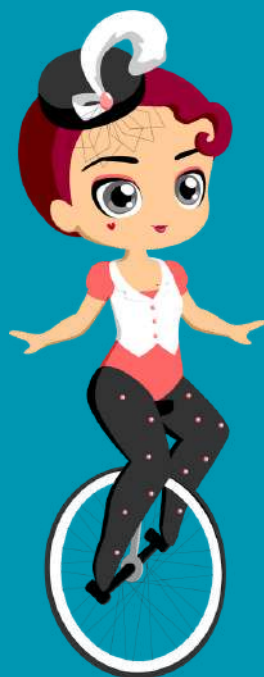
Ruhena kelber Abrão  
Eliamaria Ribeiro Curcino  
Alice Januário Rodrigues  
Joyce Rodrigues Lacerda

# Um pedacinho da Educação Física: o Circo



Ruhena Kelber Abrão  
Elíamria Ribeiro Curcino  
Alice Januario Rodrigues  
Joyce Rodrigues Lacerda

# Um pedacinho da Educação Física: o Circo



**1ª EDIÇÃO**  
**VOLUME 16**  
**2023**



*Universidade Federal do Tocantins*

*Reitor*

Luis Eduardo Bovolato

*Vice-reitora*

Marcelo Leineker Costa

*Pró-Reitor de Administração e Finanças (PROAD)*

Jaasiel Nascimento Lima

*Pró-Reitor de Assuntos Estudantis*

(PROEST)

Kherlley Caxias Batista Barbosa

*Pró-Reitora de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários (PROEX)*

Maria Santana Ferreira dos Santos

*Pró-Reitor a de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas (PROGEDEP)*

Michelle Matilde Semiguel Lima Trombini

*Pró-Reitor de Graduação (PROGRAD)*

Eduardo José Cezari

*Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação (PROPESQ)*

Raphael Sanzio Pimenta

*Pró-reitoria de Tecnologia da Informação e Comunicação (PROTIC)*

Ary Henrique Moraes de Oliveira

*Editora da Universidade Federal do Tocantins -  
EDUFT Conselho Editorial*

*Presidente*

Ruhena Kelber Abrão Ferreira

*Membros do Conselho por Área*

*Ciências Biológicas e da Saúde*

Eder Ahmad Charaf Eddine

Marcela Antunes Paschoal Popolin

Marcio dos Santos Teixeira Pinho

*Ciências Humanas, Letras e Artes*

Barbara Tavares dos Santos

George Leonardo Seabra Coelho Marcos

Alexandre de Melo Santiago Rosemeri Birck

Thiago Barbosa Soares

Willian Douglas Guilherme

*Ciências Sociais Aplicadas*

Roseli Bodnar

Vinicius Pinheiro Marques

*Engenharias, Ciências Exatas e da Terra*

Fernando Soares de Carvalho

Maria Cristina Bueno Coelho

*Interdisciplinar*

Ana Roseli Paes dos Santos

Ruhena Kelber Abrão Ferreira

Wilson Rogério dos Santos



Elementos Gráficos  
Canva

Projeto Gráfico e Diagramação  
Elia Maria Ribeiro Curcino  
Alice Januário Rodrigues  
Joyce Rodrigues Lacerda

Revisão de Texto  
Ruhena Kelber Abrão

Revisão Técnica  
Alderise Pereira da Silva Quixabeira  
Luan Pereira Lima

Agradecimentos:

Coordenação de Aperfeiçoamento do Ensino Superior (CAPES)  
Centro de Desenvolvimento de Pesquisas em Políticas Públicas de Esporte e Lazer  
– REDE CEDES/TO  
Universidade Federal do Tocantins (UFT), PROEX, PROPESQ.

A158p Abrão, Ruhena Kelber.  
Um pedacinho da Educação Física: circo. Ruhena Kelber Abrão, Elia Maria Ribeiro Curcino,  
Alice Januário Rodrigues, Joyce Rodrigues Lacerda  
– Palmas, TO: EdUFT, 2023.  
22p.

Portal de Livros da Editora vinculada à Pró-reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
(Propesq/UFT), a Editora da Universidade Federal do Tocantins (EdUFT). Acesso em:  
<https://sistemas.uft.edu.br/periodicos/index.php/editora>.  
ISBN: 978-65-5390-029-5.

1. Educação física. 2. brincadeiras. 3. circo. 4. cultura corporal de movimento. I. Curcino,  
Elia Maria Ribeiro. II. Rodrigues, Alice Januário. III. Lacerda, Joyce Rodrigues.  
Título.

CDD 796.1

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS – A reprodução total ou parcial, de qualquer forma ou por  
qualquer meio deste documento é autorizada desde que citada a fonte.

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS – A reprodução total ou parcial, de qualquer forma ou por qualquer meio deste  
documento é autorizada desde que citada a fonte. A violação dos direitos do autor (Lei no 9.610/98) é crime estabelecido pelo  
artigo 184 do Código Penal.



<http://www.abecbrasil.org.br>



<http://www.abecbrasil.org.b>





**O ESPETÁCULO  
VAI COMEÇAR!**





**Era uma vez, há muitos e  
muitos anos, um imperador  
tão importante que decidiu  
armar a festança do século!**





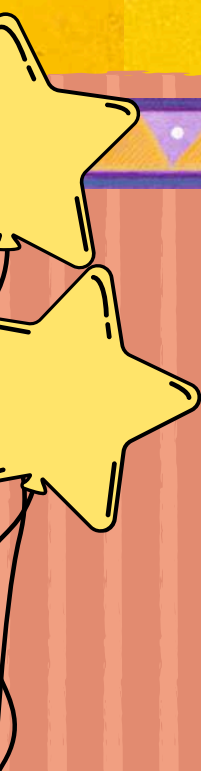
# CIRCO

**Essa festa era uma verdadeira  
celebração para os convidados,  
que foram recebidos com um  
show de apresentações de tirar  
o fôlego!**





**Nessa festa, rolou um verdadeiro espetáculo com acrobatas voando, contorcionistas se torcendo como pretzel, ginastas fazendo piruetas e equilibristas desafiando a gravidade, tudo isso para impressionar as autoridades!**



# Acrobatas

São artistas que dançam como se estivessem flutuando, fazendo apresentações que





# Contorcionista

Faz uns movimentos de tirar o fôlego, usando a flexibilidade do corpo e encantando a plateia com suas acrobacias espetaculares!





# Equilibristas

São os mestres das acrobacias,  
que se jogam em jogos de pegar  
brinquedos voadores e fazem  
malabarismo em cordas, uma  
verdadeira festa para os olhos! É  
pura diversão!



**Todos estes estão preparados para  
se divertir e fazer você se  
apaixonar com movimentos  
corporais, habilidades e  
condicionamentos super legais.**





O imperador ficou tão  
encantado com os shows que  
decretou que todo ano teríamos  
um verdadeiro festival de  
espetáculos!





**Nas apresentações, os  
engolidores de fogo e gladiadores  
eram as estrelas do espetáculo,  
deixando a plateia de queixo  
caído!**





Os chefes da época mandavam  
preparar uns shows circenses de  
arrasar para fazer os plebeus  
darem tchauzinho para a tristeza!






**O circo que conhecemos, com seu picadeiro vibrante, lona colorida e palhaços malucos, deu as caras por volta de 1770. E o grande astro da vez? O Circo Maximus, a primeira estrela do show!**







**Os artistas agora invadiram praças e feiras, transformando tudo em um espetáculo de criatividade e alegria!**



**Logo após, a turma do circo  
começou a juntar suas grandes  
famílias e sair de suas cidades,  
rodando por aí e espalhando  
alegria como confete em dia de  
festa!**





**Agora que você já desvendou um pedacinho da história da Educação Física no mundo do Circo, que tal se juntar à nossa festa? Peça para um responsável dar um zoom no QR code abaixo e vamos soltar a alegria!**





# **Autores**

## **Ruhena Kelber Abrão**



Doutor em Educação em Ciências, Química da Vida e Saúde (UFRGS). Professor Adjunto da Universidade Federal do Tocantins (UFT). Coordenador da Residência Pedagógica em Educação Física e Coordenador do Centro de Formação, Extensão, Inovação e Pesquisa em Educação, Saúde e Lazer



## **Eliamaria Ribeiro Curcino**

Graduando em Educação Física Licenciatura (UFT). Bolsista do Projeto Residência Pedagógica (UFT). Extencionista do Projeto Vida ativa (UFT). Tesoureira da Liga Acadêmica de Práticas Corporais (LAPC). Membro do Projeto de Extensão Viva a Capoeira. Pesquisadora na área da infância, saúde e pessoas idosas.



# **Autores**



**Alice Januário Rodrigues**

Graduanda em Educação Física na UFT.  
Pesquisadora na área de esportes na  
educação Infantil.



**Joyce Rodrigues Lacerda**

Graduanda em Educação Física na  
UFT. Pesquisadora na área de  
saúde e esporte na educação  
Infantil.



