



**REVISTA CAPIM DOURADO**  
Diálogos em Extensão

ISSN nº 2595-7341  
Vol. 7, n. 3 (2024)

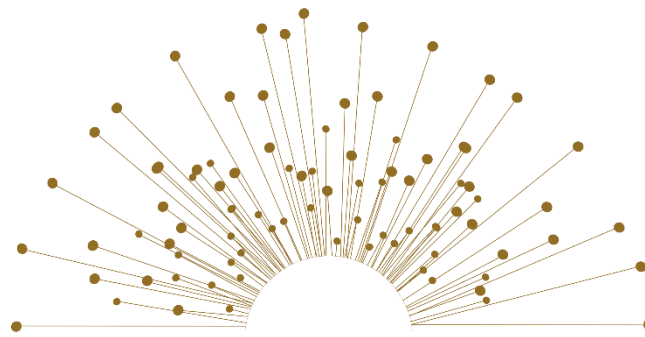
# **CORPO EM MOVIMENTO**

## **A EXPERIÊNCIA DA DANÇA NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA**



**Organizadores:**

**Dr. Diego Ebling do Nascimento (UFT)**  
**Dra. Taiza Daniela Seron Kiouranis (UFG)**  
**Ma. Sílvia da Silva Lopes (UERGS)**  
**Dra. Andresa de Souza Ugaya (UNESP)**



# REVISTA CAPIM DOURADO

## Diálogos em Extensão

ISSN nº 2595-7341 Vol. 7, n. 3, Set-Dez., 2024

### **Universidade Federal do Tocantins**

#### **Reitor**

Prof. Dr. Luís Eduardo Bovolato

#### **Vice-Reitor**

Prof. Dr. Marcelo Leineker

#### **Pró-Reitor de Graduação**

Prof. Dr. Eduardo Cezari

#### **Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação**

Profa. Karylleila dos Santos Andrade

#### **Pró-Reitora de Extensão**

Profa. Dra. Maria Santana Ferreira dos Santos Milhomem

#### **Pró-Reitor de Administração e Finanças**

M. Sc. Carlos Alberto Moreira de Araujo Junior

#### **Pró-Reitor de Assuntos Estudantis**

Prof. Dr. Kherlley Caxias Batista Barbosa

#### **Pró-Reitor de Avaliação e Planejamento**

Prof. Dr. Eduardo Andrea Lemus Erasmo

#### **Pró-Reitora de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas**

Dra. Michelle Matilde Semiguem Lima Trombini Duarte

#### **Diretor do Campus Universitário de Palmas**

Prof. Dr. Moisés de Souza Arantes Neto

#### **Equipe Editorial da Revista Capim Dourado**

Dra. Ana Cristina Serafim da Silva

Dra. Layanna Giordana Bernardo Lima

Esp. Eliane Aires de Oliveira



ISSN nº 2595-7341 Vol. 7, n. 3, Set-Dez., 2024

### Ficha Catalográfica: Biblioteca UFT

Capim Dourado: Diálogos em Extensão/Universidade Federal do Tocantins (UFT), Pró-Reitoria de Extensão (Proex). V. 7, n. 1 (2024) – Palmas-TO, UFT, 2024. ISSN nº 2595-7341.

Quadrimestral

1. Extensão Universitária. 2. Comunidade. 3. Ação. I. Universidade Federal do Tocantins. II. Pró-Reitoria de Extensão

CDD 302.2

Universidade Federal do Tocantins (UFT)  
Pró-Reitoria de Extensão (Proex)

Endereço: UFT - Campus Palmas Avenida NS 15, 109 Norte - Plano Diretor Norte - Palmas - TO, 77001-090 Brasil

Revista Capim Dourado: Diálogos em Extensão

<https://sistemas.uft.edu.br/periodicos/index.php/capimdourado/index>

E-mail: [anacris\\_serafim@mail.uft.edu.br](mailto:anacris_serafim@mail.uft.edu.br)

### Informações Complementares:

**Periodicidade:** Quadrimestral.

**Sistema de Submissão:** fluxo contínuo. Os manuscritos podem ser submetidos em qualquer data. Assim que forem enviados, serão designados os avaliadores e, em caso de aprovação, serão incorporados no próximo número a ser publicado. Salvo quando se tratar de dossiê temático que tem data específica.

**Sistema de Publicação:** *ahead of print*. Os trabalhos aceitos para publicação e que tiveram os procedimentos editoriais encerrados serão imediatamente publicados na próxima edição. Isso será feito até que se encerre a composição de um novo fascículo.

Todos os artigos desta publicação são de inteira responsabilidade de seus respectivos autores, não cabendo qualquer responsabilidade legal sobre o seu conteúdo à Revista Observatório ou à Universidade Federal do Tocantins (UFT) e à Pró-Reitoria de Extensão (PROEX). Os artigos podem ser reproduzidos total ou parcialmente, desde que a fonte seja devidamente citada e seu uso seja para



ISSN nº 2595-7341 Vol. 7, n. 3, Set-Dez., 2024

fins acadêmicos.

## **EXPEDIENTE**

**Editor Geral / Chief Editor / Editor general / Rédacteur en chef**

**Dra Ana Cristina Serafim da Silva** Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Dra Layanna Giordana Bernardo Lima** Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Editor de Produção / Production Editor / Editeur de production**

**Esp. Eliane Aires de Oliveira**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

## **Conselho Editorial Internacional**

**Dr. Fernando José Pereira**, Universidade de Lisboa, Portugal.

**Dra. Karina Otxoa**, Universidad Autónoma Metropolitana - Ciudad del Mexico, México

**Dra. María del Socorro Gutiérrez-Magallanes**, Universidad Autónoma del Mexico, México.

**Dr. Braulio Rojas Castro**, UCEN-La Serena, Chile.

## **Conselho Editorial Nacional**

**Dra. Adriana Demite Stephani**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Dr. Airton Cardoso Cançado**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Dr. Alessandro Rodrigues Pimenta**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Dr. Alex Pizzio da Silva**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Dr. Bernard Charlot**, Universidade Federal de Sergipe (UFS), Brasil.

**Dra. Bruna Andrade Irineu**, Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), Brasil.

**Dr. Francisco Edviges Albuquerque**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Dr. Francisco Gilson Rebouças Porto Junior**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.



ISSN nº 2595-7341 Vol. 7, n. 3, Set-Dez., 2024

**Dr. George Leonardo Seabra Coelho**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Dr. Heber Rogério Grácio**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Dra. Ítala Clay de Oliveira Freitas**, Universidade Federal do Amazonas (UFAM), Brasil.

**Dra. Karylleila Andrade Klinger**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Dra. Magda Suely Pereira Costa**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Dra. Marcele Regina Nogueira Pereira**, Universidade Federal de Rondônia (UNIR), Brasil.

**Dra. Maria de Fátima Freire de Melo Ximenes**, Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), Brasil.

**Dra. Marluce Aparecida Souza e Silva**, Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), Brasil.

**Dra. Roseni Aparecida de Moura**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Dr. Thiago Almeida Vieira**, Universidade Federal do Oeste do Pará (UFOPA), Brasil.

**Dra. Valeida Anahi da Silva**, Universidade Federal de Sergipe (UFS), Brasil.

#### **Bibliotecário / Librarian / Bibliotecario**

**Edson de Sousa Oliveira**, Universidade Federal do Tocantins, Brasil.

#### **Foco e escopo**

**[PT]** A **Revista Capim Dourado: Diálogos em Extensão** é uma publicação quadrimestral da Pró- Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários (PROEX) da Universidade Federal do Tocantins (UFT) que tem como foco atuar na promoção da discussão acadêmica e de estudos interdisciplinares avançados no campo da Extensão Universitária, Cultura e da Educação. O propósito da Revista Capim Dourado: Diálogos em Extensão é constituir-se como um periódico acadêmico a fim de apresentar, na forma de artigos científicos, resultados de estudos e estimular debates sobre questões teórico-metodológicas da pesquisa em Extensão Universitária, Cultura e da Educação, ao mesmo tempo em que se propõe a contribuir para a criação e fortalecimento



ISSN nº 2595-7341 Vol. 7, n. 3, Set-Dez., 2024

de uma rede de pesquisadores na confluência dessas áreas em nível nacional e internacional. A revista se pauta no princípio da democratização do conhecimento científico incentivando o acesso público, imediato e livre a todo o seu conteúdo publicado.

**[EN]** The **Capim Dourado: Dialogues in Extension** is a four-monthly publication of the Pro-Rectorry of Extension, Culture and Community Affairs (PROEX) of the Federal University of Tocantins (UFT) that focuses on promoting academic discussion and studies interdisciplinary courses in the field of University Extension, Culture and Education. The purpose of Revista Capim Dourado: Dialogues in Extension is to constitute itself as an academic journal in order to present, in the form of scientific articles, results of studies and stimulate debates on theoretical-methodological questions of the research in University Extension, Culture and Education, at the same time as it proposes to contribute to the creation and strengthening of a network of researchers at the confluence of these areas at national and international level. The journal is based on the principle of the democratization of scientific knowledge, encouraging public access, immediate and free to all its published content.

**[ES]** La **Revista Capim Dorado: Diálogos en Extensión** es una publicación cuatrimestral de la Pro- Rectoría de Extensión, Cultura y Asuntos Comunitarios (PROEX) de la Universidad Federal de Tocantins (UFT) que tiene como foco actuar en la promoción de la discusión académica y de estudios interdisciplinarios avanzados en el campo de la Extensión Universitaria, Cultura y la Educación. El propósito de la Revista Capim Dorado: Diálogos en Extensión es constituirse como un periódico académico a fin de presentar, en forma de artículos científicos, resultados de estudios y estimular debates sobre cuestiones teórico-metodológicas de la investigación en Extensión Universitaria, Cultura y Educación, al mismo tiempo que se propone contribuir a la creación y fortalecimiento de una red de investigadores en la confluencia de esas áreas a nivel nacional e internacional. La revista se pauta en el principio de la democratización del conocimiento científico incentivando el acceso público, inmediato y libre a todo su contenido publicado.

### **Missão / Mission / Misión**

Revista Capim Dourado: Diálogos em Extensão, Palmas, v. 7, n. 3, p. 1-12, Set-Dez., 2024



ISSN nº 2595-7341 Vol. 7, n. 3, Set-Dez., 2024

**[PT] A Revista Capim Dourado: Diálogos em Extensão** tem como missão atuar pela indissociabilidade entre o ensino, pesquisa e extensão, estimulando a troca de saberes que permita a publicização coordenada de ações que priorizem o diálogo interepistêmico e qualificado. O objetivo da Revista Capim Dourado é se apresentar como uma alternativa de divulgação científica, informativa e cultural que explore linguagens e formatos em distintas formas de conhecer o mundo, reflexões sobre a relevância social da educação formal, integração com os movimentos sociais, iniciativas e investigações dos aludidos âmbitos constitutivos da universidade e estimular debates sobre possibilidades mais efetivas de ação e organização, efetivamente colaborativas, que fortaleçam a Rede Nacional de Extensão e as demandas internacionais de cooperação para o envolvimento em políticas públicas e enfrentamento de desigualdades. Propugna ser um fórum de referência em que grupo de pesquisa, programas de extensão, cultura e ensino efetivamente interajam, fomentando pedagogicamente produções diversas, críticas, coerentes e horizontalizadas com a sociedade brasileira, amazônica, latino-americana e global. A revista preconiza a democratização do conhecimento científico incentivando o acesso público, imediato e livre a todo o seu conteúdo publicado.

**[EN] The Capim Dourado: Extension Dialogues** has as its mission to work for the indissociability between teaching, research and extension, stimulating the exchange of knowledge that allows the coordinated publication of actions that prioritize inter-systemic and qualified dialogue. The aim of Capim Dourado Magazine is to present itself as an alternative of scientific, informative and cultural dissemination that explores languages and formats in different ways of knowing the world, reflections on the social relevance of formal education, integration with social movements, initiatives and investigations of the aforementioned constituent areas of the university and stimulate debates about more effective possibilities of action and organization, effectively collaborative, that strengthen the National Extension Network and international cooperation demands for involvement in public policies and addressing inequalities. It proposes to be a reference forum in which research groups, extension, culture and teaching programs effectively interact, pedagogically fomenting diverse, critical, coherent and horizontalized productions with Brazilian, Amazonian, Latin American and global society. The



ISSN nº 2595-7341 Vol. 7, n. 3, Set-Dez., 2024

journal advocates the democratization of scientific knowledge by encouraging public, immediate and free access to all its published content.

**[ES]** La **Revista Capim Dorado: Diálogos en Extensión** tiene como misión actuar por la indisociabilidad entre la enseñanza, investigación y extensión, estimulando el intercambio de saberes que permita la publicidad coordinada de acciones que prioricen el diálogo interepistémico y calificado. El objetivo de la Revista Capim Dorado es presentarse como una alternativa de divulgación científica, informativa y cultural que explore lenguajes y formatos en distintas formas de conocer el mundo, reflexiones sobre la relevancia social de la educación formal, integración con los movimientos sociales, iniciativas e investigaciones de los aludidos ámbitos constitutivos de la universidad y estimular debates sobre posibilidades más efectivas de acción y organización, efectivamente colaborativas, que fortalezcan la Red Nacional de Extensión y las demandas internacionales de cooperación para la participación en políticas públicas y enfrentamiento de desigualdades. Propugna ser un foro de referencia en el que grupos de investigación, programas de extensión, cultura y enseñanza efectivamente interactúen, fomentando pedagógicamente producciones diversas, críticas, coherentes y horizontalizadas con la sociedad brasileña, amazónica, latinoamericana y global. La revista preconiza la democratización del conocimiento científico alentando el acceso público, inmediato y libre a todo su contenido publicado.

### **Política de Taxas (APCs)**

**[PT]** Este periódico não cobra taxas para processamento de artigos (APCs - article processing charges).

**[EN]** This journal does not charge fees for processing articles (APCs - article processing charges).

**[ES]** Esta revista no cobra para el procesamiento de artículos (APC - precios de tramitación artículo).





ISSN nº 2595-7341 Vol. 7, n. 3, Set-Dez., 2024

## SUMÁRIO

### **EDITORIAL**

**DOSSIÊ CORPO EM MOVIMENTO: A EXPERIÊNCIA DA DANÇA NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA** / pp. 13-20. Diego Ebling do Nascimento, Taiza Daniela Seron Kiouranis, Sílvia da Silva Lopes da Silva Lopes, Andresa de Souza Ugaya

### **DOSSIÊ TEMÁTICO - ARTIGOS**

**ENSINAGEM EM DANÇA NAS AÇÕES DO PROJETO PIBIX/UFS** / pp. 21-37. Jonas Karlos de Souza Feitoza, Ana Carolina Frinhani, Débora Araújo Moreira

**MOSTRA ATUARTE UFS: CONTRIBUIÇÕES DE UMA AÇÃO DE EXTENSÃO EM DANÇA** / pp. 38-69. Ana Carolina Frinhani, Jonas Karlos Feitoza, Carlos André Lino Souza

**EXPERIÊNCIAS FORMATIVAS COM DANÇAS POPULARES EM UM PROJETO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA** / pp. 70-97. Bethânia Alves Costa Zandomínegue, Luiz Carlos Teixeira da Cunha

**DANÇA E INTERGERACIONALIDADE: A FIGURA DA COBRA BOIUNA COMO FERRAMENTA DE APRENDIZAGEM** / pp. 98-116. Nubia Pereira Brito Oliveira, Neila Barbosa Osório, Luiz Sinésio Silva Neto, Marlon Santos de Oliveira Brito

**DANÇA NA UNIVERSIDADE: PRÁTICA EXTENSIONISTA NA FORMAÇÃO E INCLUSÃO DE PESSOAS IDOSAS** / pp. 117-135. Marlon Santos de Oliveira Brito, Neila Barbosa Osório, Luiz Sinésio Silva Neto, Nubia Pereira Brito Oliveira

**MODOS DE MATERIALIZAR A OBRA COREOGRÁFICA: UM SISTEMA DE ANÁLISE** / pp. 136-166. João Carlos Martins Parreira Fernandes, Madalena Xavier

### **DOSSIÊ TEMÁTICO - RELATO DE EXPERIÊNCIAS**

**DANÇA COMO POSSIBILIDADE TERAPÊUTICA PARA UNIVERSITÁRIOS** / pp. 167-181. Erick de Sousa Silva, Patricia de Sousa Pereira, Jailson Santos de Novais, Iani Dias Lauer-Leite



ISSN nº 2595-7341 Vol. 7, n. 3, Set-Dez., 2024

**“DANÇAR” E EXISTIR: RELAÇÕES ENTRE A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA E MULHERES DE NOVO HAMBURGO-RS** / pp. 182-189. Aline da Silva Pinto, Nicole Gabriele Dorr, Danuse Gabriele Ganzer Duarte

**EXTENSÃO EM MOVIMENTO: DANÇA NA UFRRJ** / pp. 190-216. Ramon de Oliveira Granado, Valéria Nascimento Lebeis Pires

### **DOSSIÊ TEMÁTICO - ENSAIO FOTOGRÁFICO**

**MEMÓRIAS DA DANÇA JAZZ NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: CHICAGO UM ENSAIO FOTOGRÁFICO** / pp. 217-226. Diego Ebling do Nascimento, Carlise Scalamoto Duarte

### **FLUXO CONTÍNUO - ARTIGOS**

**PRODUÇÃO DE CONTEÚDO AUDIOVISUAL SOBRE O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL PELA AGENDA ODS** / pp. 227-253. Idglan Souza Maia, Maria de Fátima de Albuquerque Caracristi, Fenelon das Neves Milhomem

**IMPACTO DA PESQUISA-AÇÃO E DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA FORMAÇÃO ACADÊMICA EM GEOGRAFIA** / pp. 254-272. Vanessa Maria Ludka, Sérgio Augusto Pereira, Amanda Moraes de Lima Jesus, Cibele Gabriela Subtil Pereira, Gabrielly da Cruz Durão, Geiza de Fátima Bruno dos Santos, Giovana Maria Galhardo Silva, Lucas Fracaroli Benedito, Maria Fernanda dos Santos, Milena Alves dos Santos, Natália Klimluk de Oliveira

**FELICIDADE E BEM-ESTAR ACADÊMICO NA PÓS-GRADUAÇÃO ATRAVÉS DE UMA PRÁTICA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA** / pp. 273-290. Ladislau Ribeiro do Nascimento, Erika da Silva Maciel, Fernando Rodrigues Peixoto Quaresma

**USO DO DESIGN THINKING NA EXTENSÃO CURRICULAR: ESTUDO DE UM PROJETO DE EXTENSÃO VOLTADO AO TERCEIRO SETOR EM UM CURSO DE GRADUAÇÃO EM ADMINISTRAÇÃO** / pp. 291-320. Elizângela Mara Carvalheiro, Laura de Santi Jankovski, Luciano Minghini, Rafael Kuramoto Gonzalez, Marcia Danieli Szeremeta Spak

**A AGENDA 2030 NAS AÇÕES DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA** / pp. 321-342. Maíra Cinquini Junqueira; Bruno Garcia de Oliveira

**DEU A LOUCA NO MMC: MATEMÁTICA EM MINICURSOS** / pp. 343-357.



ISSN nº 2595-7341 Vol. 7, n. 3, Set-Dez., 2024

Anderson Felipe Reolon, Gabriel Ribeiro Padilha

**PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA E A EDUCAÇÃO ESCOLAR PÚBLICA: CONCEPÇÃO E INDICAÇÕES DE PRÁTICAS FORMATIVAS CONTRA-HEGEMÔNICAS** / pp. 358-370. Juliana Chioca Ipolito, Roberto Francisco de Carvalho

**PRÁTICAS INTEGRATIVAS E COMPLEMENTARES EM SAÚDE COMO INTERVENÇÃO NA ANSIEDADE E ENGAJAMENTO NO TRABALHO** / pp. 371-388. Willame Oliveira Ribeiro Junior, Juliana Costa Maidana, Naiara Mesquita Almeida, Mirian Cristina dos Santos Almeida

**TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E INCLUSÃO: A 1ª EDIÇÃO DO FESTIVAL SURDOLÍMPICO DO TOCANTINS E SUA INTERFACE COM A PÓS-GRADUAÇÃO** / pp. 389-410. Clay Marinângelo Miranda Rios, Ayllin Nonato Nunes, Bhárbara Karolline Rodrigues Silva, Francisco Winter dos Santos Figueiredo, Matheus Morbeck Zica, Bruna Lima Silva, Gabriel Martins Cabral, Bruno Gonçalves Carneiro, Erika da Silva Maciel, Fernando Rodrigues Peixoto Quaresma

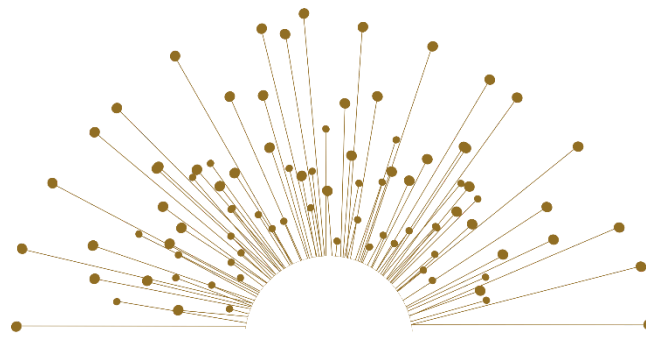
**IMPACTO SOCIAL DO BASQUETE EM CADEIRA DE RODAS: A INTERFACE COM A ACADEMIA E PRÁTICAS EXTENSIONISTAS** / pp. 411-428. Ayllin Nonato Nunes, Clay Marinângelo Miranda Rios, Erika da Silva Maciel, Fernando Rodrigues Peixoto Quaresma, Kelly Cristina Machado, Pedro Henrique Essado Maya, Vanilde de Nazaré Barbosa da Silva

**O FASCINANTE MUNDO DA PROGRAMAÇÃO: GERAÇÃO DE SUPLEMENTOS ACADÊMICOS** / pp. 429-448. Luana Lorena de Matos Tavares, Tanilson Dias dos Santos, Igor Cerqueira Andrade, Yngrid Guimarães Silva, Luiz Carlos Porto do Carmo, Emanuel Catão Montenegro, Érick Santos Marçal

**CRIANDO SOLUÇÕES PARA A IMPLEMENTAÇÃO DO OBJETIVO DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL 6 “ÁGUA POTÁVEL E SANEAMENTO” COM DESIGN THINKING: O CASO DA PRAIA DA GRACIOSA EM PALMAS - TOCANTINS** / pp. 449-478. Gisele Barbosa Paiva, Cleiton Silva Ferreira Milagres

### **FLUXO CONTÍNUO - RELATO DE EXPERIÊNCIAS**

**ENTRE LETRAS E VIVÊNCIAS: EXPERIÊNCIAS NO PIBID DE LITERATURAS AFRICANAS** / pp. 479-498. Ricardo Ferreira de Sousa, Gabriel Lopes Sousa



# REVISTA CAPIM DOURADO

## Diálogos em Extensão

ISSN nº 2595-7341 Vol. 7, n. 3, Set-Dez., 2024

**REFLEXÕES SOBRE O MESS NA FORMAÇÃO EM SERVIÇO SOCIAL / pp. 499-517.** Wellington Monteiro Ferreira

**CAPOEIRA ANGOLA E EXTENSÃO: HISTÓRIA, DANÇA, DEFESA E ATAQUE / pp. 518-522.** Diego Alves Pereira

**PIBID E CAPOEIRA: MOVIMENTO, DANÇA E EDUCAÇÃO / pp. 523-528.** Kallyne De Sousa Borges, Layanna Giordana Bernardo Lima