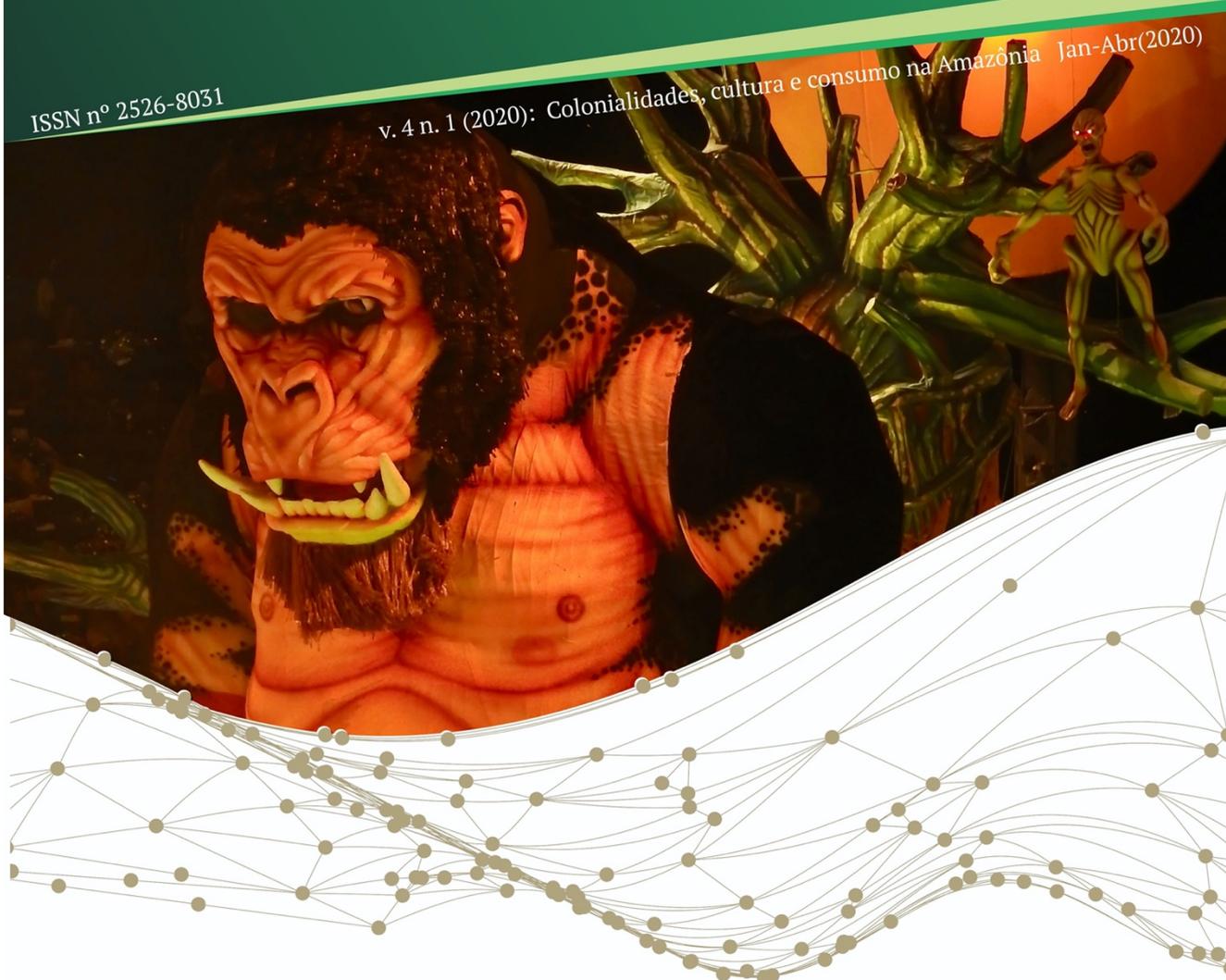


# Ataurá

Revista  
Pan-Amazônica de Comunicação

ISSN nº 2526-8031

v. 4 n. 1 (2020): Colonialidades, cultura e consumo na Amazônia Jan-Abr(2020)



Interações e  
Tecnologias na  
Amazônia  
(ITA).



Observatório Cultural da  
Amazônia e Caribe  
(Ama[z]oom)



UFRR

Grupo de Pesquisas em  
Ecossistemas  
Comunicacionais  
(COMtatos)



Núcleo de Pesquisa e  
Extensão Observatório de  
Pesquisas Aplicadas ao  
Jornalismo e ao Ensino  
(OPAJE)





## **Universidade Federal do Tocantins**

### **Reitor**

Prof. Dr. Luís Eduardo Bovolato

### **Vice-Reitora**

Profa. Dr<sup>a</sup>. Ana Lúcia de Medeiros

### **Pró-Reitora de Graduação**

Profa. Dra. Vânia Maria de Araújo Passos

### **Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação**

Prof. Dr. Raphael Sanzio Pimenta

### **Pró-Reitor de Extensão e Cultura**

Profa. Dra. Maria Santana

### **Pró-Reitor de Administração e Finanças**

Prof. M. Sc. Jaasiel Nascimento Lima

### **Pró-Reitor de Assuntos Estudantis e Comunitários**

Prof. M. Sc. Kherlley Caxias Batista Barbosa

### **Pró-Reitoria de Avaliação e Planejamento**

Prof. Dr. Eduardo Andrea Lemus Erasmo

### **Pró-reitoria de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas**

Profa. Dra. Elisabeth Aparecida Corrêa Menezes

### **Diretora do Campus Universitário de Palmas**

Profa. Dr. Marcelo Leinerker Costa

### **Núcleo de Pesquisa e Extensão Observatório de Pesquisas Aplicadas ao Jornalismo e ao Ensino (OPAJE-UFT)**

Dr. Francisco Gilson Rebouças Pôrto Junior

Dr. João Nunes da Silva

Dr. José Lauro Martins

Dr. Nelson Russo de Moraes

Dr. Rodrigo Barbosa e Silva

Dra. Suzana Gigliolli



Ficha Catalográfica: Biblioteca UFT

**Aturá** – Revista Pan-Amazônica de Comunicação/Universidade Federal do Tocantins, Núcleo de Pesquisa e Extensão Observatório de Pesquisas Aplicadas ao Jornalismo e ao Ensino. v. 4, n. 1 (2020) – Palmas-TO, UFT, OPAJE, 2020. ISSN nº 2526-8031.

Quadrimestral.

1. Comunicação. 2. Pesquisa em comunicação. 3. Amazônia. I. Universidade Federal do Tocantins. II. Núcleo de Pesquisa e Extensão Observatório de Pesquisas Aplicadas ao Jornalismo e ao Ensino.

CDD - 302.2

Universidade Federal do Tocantins  
Núcleo de Pesquisa e Extensão Observatório de Pesquisas Aplicadas ao Jornalismo e ao Ensino (OPAJE-UFT)  
Endereço: UFT - Campus Palmas  
Avenida NS 15, 109 Norte - Plano Diretor Norte - Palmas - TO, 77001-090 Brasil

**Aturá** – Revista Pan-Amazônica de Comunicação

<https://sistemas.uft.edu.br/periodicos/index.php/atura/index>

E-mail: [gilsonporto@uft.edu.br](mailto:gilsonporto@uft.edu.br)

#### **Informações Complementares:**

**Periodicidade:** Quadrimestral.

**Sistema de Submissão:** fluxo contínuo. Os manuscritos podem ser submetidos em qualquer data. Assim que forem enviados, serão designados os avaliadores e, em caso de aprovação, serão incorporados no próximo número a ser publicado. Salvo quando se tratar de dossiê temático que tem data específica.

**Sistema de Publicação:** *ahead of print*. Os trabalhos aceitos para publicação e que tiveram os procedimentos editoriais encerrados serão imediatamente publicados na próxima edição. Isso será feito até que se encerre a composição de um novo fascículo.

Todos os artigos desta publicação são de inteira responsabilidade de seus respectivos autores, não cabendo qualquer responsabilidade legal sobre o seu conteúdo à Revista Aturá ou à Universidade Federal do Tocantins (UFT) e ao Núcleo de Pesquisa e Extensão Observatório de Pesquisas Aplicadas ao Jornalismo e ao Ensino (OPAJE). Os artigos podem ser reproduzidos total ou parcialmente, desde que a fonte seja devidamente citada e seu uso seja para fins acadêmicos.



## EXPEDIENTE

### Editor Geral / Chief Editor / Editor general

**Francisco Gilson Rebouças Porto Junior**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Sandro Colferai**, Universidade Federal de Rondônia (UNIR), Brasil.

**Vilso Junior Santi**, Universidade Federal de Roraima (UFRR), Brasil.

**Elaide Martins**, Universidade Federal do Pará (UFPA), Brasil.

### Conselho Editorial Nacional

**Ana Cláudia Gruszynski**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Brasil.

**Ângela Cristina Trevisan Felippi**, Universidade de Santa Cruz do Sul (Unisc), Brasil.

**Allysson Viana Martins**, Universidade Federal de Rondônia (UNIR), Brasil.

**Allan Rodrigues**, Universidade Federal do Amazonas (UFAM), Brasil.

**Claudia Maria Arantes Assis**, Universidade Federal do Amapá (UNIFAP), Brasil.

**Cynthia Mara Miranda**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Deivison Moacir Cezar de Campos**, Universidade Luterana do Brasil (ULBRA), Brasil.

**Dione Oliveira Moura**, Universidade de Brasília (UnB), Brasil.

**Elaide Martins**, Universidade Federal do Pará (UFPA), Brasil.

**Eduardo Campos Pellanda**, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), Brasil.

**Edson Fernando Dalmonte**, Universidade Federal da Bahia (UFBA), Brasil.

**Fábio Luiz Malini de Lima**, Universidade Federal do Espírito Santo (UFS), Brasil.

**Fábio Souza da Cruz**, Universidade Federal de Pelotas (UFPEL), Brasil.

**Francielle Maria Modesto Mendes**, Universidade Federal do Acre (UFAC), Brasil.

**Francisco Gilson Rebouças Porto Junior**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Fagno da Silva Soares**, Instituto Federal do Maranhão (IFMA) e Universidade de São Paulo/USP, Brasil.

**Frederico de Mello Brandão Tavares**, Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP), Brasil.

**Gislene da Silva**, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Brasil.

**Gustavo Frosi Benetti**, Universidade Federal de Roraima (UFRR), Brasil.

**Joel Felipe Guindani**, Universidade Federal do Pampa (Unipampa), Brasil.

**José Lauro Martins**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.

**Juliano José de Araújo**, Universidade Federal de Rondônia (UNIR), Brasil.

**Laan Mendes de Barros**, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (Unesp), Brasil.

**Leila Adriana Baptaglin**, Universidade Federal de Roraima (UFRR), Brasil.

**Luis Francisco Munaro**, Universidade Federal de Roraima (UFRR), Brasil.  
**Márcia Franz Amara**, Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), Brasil.  
**Márcio Acselrad**, Universidade de Fortaleza (UNIFOR), Brasil.  
**Maria Luiza Cardinale Baptista**, Universidade de Caxias do Sul (UCS), Brasil.  
**Maria Angela Pavan**, Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), Brasil.  
**Marialva Carlos Barbosa**, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Brasil.  
**Marcelo Pustilnik de Almeida Vieira** – Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), Brasil.  
**Maurício Elias Zoueïn**, Universidade Federal de Roraima (UFRR), Brasil.  
**Matheus Pereira Mattos Felizola**, Universidade Federal de Sergipe (UFS), Brasil.  
**Milton Chamarelli Filho**, Universidade Federal do Acre (UFAC), Brasil.  
**Mirna Feitosa**, Universidade Federal do Amazonas (UFAM), Brasil.  
**Nilda Aparecida Jacks**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Brasil.  
**Netília Silva dos Anjos Seixas**, Universidade Federal do Pará (UFPA), Brasil.  
**Nelson Russo de Moraes**, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP), Brasil.  
**Jorge Arturo Villena Medrano**, Universidade Federal de Rondônia (UNIR), Brasil.  
**Roberta Scheibe**, Universidade Federal do Amapá (UNIFAP), Brasil.  
**Rafael Bellan Rodrigues de Souza**, Universidade Federal do Espírito Santo (UFS), Brasil.  
**Rodrigo Eduardo Botelho Francisco**, Universidade Federal do Paraná (UFPR), Brasil.  
**Sandro Colferai**, Universidade Federal de Rondônia (UNIR), Brasil.  
**Sandra Sueli Garcia de Sousa**, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, Brasil.  
**Wagner da Costa Silva**, Universidade Federal do Acre (UFAC), Brasil.  
**Walter Teixeira Lima Junior**, Universidade Federal do Amapá (UNIFAP), Brasil.  
**Veronica Dantas Menezes**, Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil.  
**Vilso Junior Santi**, Universidade Federal de Roraima (UFRR), Brasil.  
**Vângela Maria Isidoro de Moraes**, Universidade Federal de Roraima (UFRR), Brasil.

#### **Conselho Editorial Internacional**

**Adrián José Padilla Fernández**, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR), Venezuela.  
**Eduardo Andres Vizer**, Universidad de Buenos Aires (UBA), Argentina  
**Nicolás Lorite García**, Universidad Autonoma de Barcelona (UAB), Espanha.  
**Norah Shallymar Gamboa Vela**, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR), Venezuela.



## Bibliotecário

**Edson de Sousa Oliveira**, Universidade Federal do Tocantins, Brasil

## Foco e escopo

[PT] **A Aturá - Revista Pan-Amazônica de Comunicação** é uma publicação quadrimestral mantida por diversas universidades da Região Amazônica que tem como missão atuar na promoção da discussão acadêmica e de estudos interdisciplinares avançados no campo da Comunicação, do Jornalismo e da Educação. O propósito da **Aturá - Revista Pan-Amazônica de Comunicação** é constituir-se como um periódico acadêmico a fim de apresentar, na forma de artigos científicos, resultados de pesquisas e estimular debates sobre questões teórico-metodológicas da pesquisa em Comunicação, Jornalismo e Educação, ao mesmo tempo em que se propõe a contribuir para a criação e fortalecimento de uma rede de pesquisadores na confluência dessas áreas em nível nacional e internacional, tendo por base os grupos e núcleos de pesquisa no Brasil e no Exterior. A revista se pauta no princípio da democratização do conhecimento científico incentivando o acesso público, imediato e livre a todo o seu conteúdo publicado.

[ES] **Aturá - Revista Pan-Amazônica de Comunicação** es una publicación cuadrimestral en poder de varias universidades en la región amazónica, cuya misión es actuar para promover la discusión académica y estudios interdisciplinarios avanzados en el campo Comunicación, Periodismo y Educación. El propósito de la Revista Observatorio es consolidarse como una revista académica para presentar, en forma de artículos científicos, resultados de investigaciones y estimular el debate sobre las cuestiones teóricas y metodológicas de la investigación en Comunicación, Periodismo y Educación, mientras que Se propone contribuir a la creación y fortalecimiento de una red de investigadores en la confluencia de estas áreas en el ámbito nacional e internacional, sobre la base de los grupos y centros de investigación en Brasil y en el extranjero. La revista se guía en el principio de la democratización del conocimiento científico, fomentando el acceso del público, inmediato y gratuito a todo su contenido publicado.

[EN] **Aturá - Revista Pan-Amazônica de Comunicação** is a quarterly publication maintained by several universities in the Amazon Region that mission is to act to promote academic



discussion and advanced interdisciplinary studies in the field Communication, Journalism and Education. The purpose of the Observatory Magazine is to establish itself as a scholarly journal to present, in the form of scientific articles, research findings and stimulate debate on theoretical and methodological issues of research in Communication, Journalism and Education, while that It proposes to contribute to the creation and strengthening of a network of researchers at the confluence of these areas in national and international level, based on the groups and research centers in Brazil and abroad. The magazine is guided on the principle of democratization of scientific knowledge by encouraging public access, immediate and free to all its published content.

#### **Missão / Mission / Misión**

**[PT]** A **Aturá - Revista Pan-Amazônica de Comunicação** tem como missão contribuir para a reflexão e o debate em torno dos diferentes aspectos que envolvem a comunicação, o jornalismo e a educação na contemporaneidade, tendo em vista múltiplas abordagens epistemológicas, conceituais, histórico-sociais, culturais, tecnológicas, políticas e de linguagem.

**[EN]** The **Aturá - Pan-Amazonian Journal of Communication** Journal takes as its mission to contribute for the knowledge and debate on the different aspects of Communication, Journalism and Education in contemporaneity from the perspective multiple of epistemological, conceptual, social-historic, cultural, technological, political and language approaches.

**[ES]** La **Aturá Panamazónica Journal of Communication** tiene como misión contribuir para la reflexión y el debate a cerca de los diferentes aspectos de la comunicación, periodismo y educación en la contemporaneidad, teniendo en vista múltiples abordajes epistemológicas, conceptuales, histórico-sociales, culturales, tecnológicas, políticas y de lenguaje.

#### **Política de Taxas (APCs)**

**[PT]** Este periódico não cobra taxas para processamento de artigos (APCs - article processing charges).

**[EN]** This journal does not charge fees for processing articles (APCs - article processing charges).

**[ES]** Esta revista no cobra para el procesamiento de artículos (APC - precios de tramitación artículo).



## SUMÁRIO

### EDITORIAL

**COLONIALIDADES, JORNALISMO, CULTURA E CONSUMO NA AMAZÔNIA: caminhos e trilhas / p. 10-16**

Elaide Martins, Maíra Evangelista de Sousa, Camila Simões Sandro Colferai, Vilso Junior Santi, Francisco Gilson Rebouças Porto Junior,

### DOSSIÊ TEMÁTICO: COLONIALIDADES, JORNALISMO, CULTURA E CONSUMO NA AMAZÔNIA

**AS MORTES DA SENHORITA ANDREZA: modos de acionamento das colonialidades / p. 17-36**

Guilherme Guerreiro Neto, Raissa Lennon Nascimento Sousa e Vívian de Nazareth Santos Carvalho

**FESTAS POPULARES AMAZÔNICAS: traços de colonialidade nas tramas da pós-modernidade / p. 37-57**

Nair Santos Lima e Otacílio Amaral Filho

**NO CÉU DA AMAZÔNIA HÁ ALGO A MAIS QUE AS ESTRELAS: o *Chupa-Chupa* e as notícias do fantástico / p. 58-79**

Ana Letícia Lopes Tostes e Luiz Cezar Silva dos Santos

**QUANDO O JORNAL SE TORNA MULTIPLATAFORMA: análise das capas de O Liberal no impresso e no digital / p. 80-97**

Giovanna Figueiredo de Abreu e Maíra Evangelista de Sousa

**QUEM FALA E COMO FALAM OS CANDIDATOS NAS ELEIÇÕES DE 2018? Um estudo sobre o HGPE ao governo do Maranhão / p. 98-120**

Regilson Furtado Borges, Suzete Gaia de Sousa e Camilla Quesada Tavares



**CRIAÇÃO FOTOGRÁFICA GLOCAL: a relação lúdica entre o Lego e a cultura paraense / p. 121-139**

Daniella Andrade Eguchi e Jorge José Pereira Duarte

**RITA VON HUNTY E O CANAL TEMPERO DRAG: infotainment, representatividade e mobilização / p. 140-161**

Manuela do Corral Vieira e Matheus Henrique Cardoso Luz

**YOUTUBER MIRIM EM BELÉM: o consumo que encanta / p. 162-181**

Danuta de Cássia Leão e Ivana Claudia Guimarães Oliveira

#### **ARTIGOS LIVRES**

**ASSESSORIA DE IMPRENSA E O RELACIONAMENTO COM OS JORNALISTAS DE TV / p. 182-199**

Clifton Moraes Correia e Francisco Gilson Rebouças Porto Junior

**TELEJORNALISMO LOCAL: a construção da identidade cultural no processo comunicativo / p. 200-215**

Rodrigo Barbosa e Silva

**TECENDO TRAMAS E EXPERIMENTAÇÕES JORNALÍSTICAS AO PERFILAR ARTESÃOS EM CACHOEIRA DO BRUMADO, MARIANA-MG / p. 216-234**

Thalia Aparecida Gonçalves e Tamires Ferreira Coêlho

**DISCURSO DE FACÇÃO E NÃO DE FICÇÃO: a análise do discurso do poder paralelo no Tocantins – Brasil / p. 235-247**

Sthefan Bravin Ponche

**A COBERTURA JORNALÍSTICA DA AIDS/HIV NO JORNAL FOLHA DE BOA VISTA ENTRE OS ANOS DE 1993 E 2001 / p. 248-266**

Jackson de Souza Félix e Vilso Junior Santi

**DIRETRIZES PARA AUTORES / DECLARAÇÃO DE DIREITO AUTORAL E POLÍTICA DE PRIVACIDADE / p. 267-279**