

AMAZÔNIA MODERNA

Revista de Arquitetura e Urbanismo da Amazônia

v.1, n.2, out.-mar., 2018.

ISSN nº 2594-7494



Grupos e Laboratórios de Pesquisa:

Arquitetura Contemporânea - UFT
Teoria e Tecnologia do Projeto de Arquitetura - UFT
Arquitetura e Cidade Moderna e Contemporânea - USP
Arquitetura, Cidade e Modernização - UFPA
Arquitetura e Urbanismo na Amazônia - UNIFAP
Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo Sustentáveis de Roraima - UFRR
Laboratório de Práticas de Projeto e Pesquisa - UFRR
Laboratório de História da Arquitetura e do Urbanismo - UFRR
Ideários Urbanos e Linguagens Arquitetônicas de São Luis no século XX - UEMA

UNIVERSIDADE FEDERAL
DO TOCANTINS

**Reitor**

Luís Eduardo Bovolato

Vice-Reitora

Ana Lúcia de Medeiros

Pró-Reitora de Graduação

Vânia Maria de Araújo Passos

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Raphael Sanzio Pimenta

Pró-Reitor de Extensão e Cultura

Maria Santana Ferreira dos Santos

Pró-Reitor de Administração e Finanças

Jaasiel Nascimento Lima

Pró-Reitor de Assuntos Estudantis e Comunitários

Kherlley Caxias Batista Barbosa

Pró-Reitoria de Avaliação e Planejamento

Eduardo Andréa Lemus Erasmo

Pró-reitoria de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas

Érica Lissandra Bertoioffi Dantas

Diretor do Campus Universitário de Palmas

Marcelo Leinerker

Revista Amazônia Moderna

Revista de Arquitetura e Urbanismo da Amazônia

Revista de Arquitectura y Urbanismo de Amazonia

Modern Amazonia Journal

Editores /Editores / Editors**Giuliano Orsi**

Universidade Federal do Tocantins - UFT

Hugo Segawa

Universidade de São Paulo - USP

Marcos Cereto *Editor Executivo*

Universidade Federal do Amazonas - UFAM

Marianna Cardoso *Editoração e Projeto Gráfico*

Universidade Federal do Tocantins - UFT

Mantenedoras/ Publishers / Editores**Grupo de Pesquisa em Arquitetura Contemporânea - GPAC****Grupo de Pesquisa Teoria e Tecnologia do Projeto de Arquitetura**

Universidade Federal do Tocantins

Campus Palmas, Avenida NS 15, 109 Norte - Plano Diretor Norte

77001-090 Palmas TO Brasil

Grupo de Pesquisa Arquitetura e Cidade Moderna e Contemporânea

Universidade de São Paulo

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto

Rua do Lago, 876 - Cidade Universitária

05508-800 São Paulo SP Brasil

Grupo de Pesquisa Arquitetura, Cidade e Modernização

Universidade Federal do Pará

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

R. Igarapé Tucunduba - Universitário

66073-040 Belém PA Brasil

Grupo de Pesquisa Arquitetura e Cidade Moderna e Contemporânea

Universidade Federal do Amapá

Rod. Juscelino Kubitschek, KM-02 - Jardim Marco Zero

68903-419 Macapá AP Brasil

Grupo de Pesquisa Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo Sustentáveis de Roraima**Laboratório de Práticas de Projeto e Pesquisa****Laboratório de História da Arquitetura e do Urbanismo**

Universidade Federal de Roraima

Av. Cap. Ene Garcez, n 2413 - Aeroporto.

69304-000 Boa Vista RR Brasil

Grupo de Pesquisa Ideários Urbanos e Linguagens Arquitetônicas de São Luís no século XX

Universidade Estadual do Maranhão

Cidade Universitária Paulo VI, s/n - Tirirical,

65055-970 São Luís MA Brasil

História / Historia / History

(Pt) A necessidade de um espaço propício para a Amazônia motivou a união de pesquisadores de variadas origens. O SAMA – Seminário de Arquitetura Moderna da Amazônia, fórum reuniu pesquisadores, arquitetos e artistas em Manaus. Desta iniciativa pioneira, foi definida a periodicidade anual e itinerante de eventos, a união dos interessados na modernidade e a continuidade das investigações para a construção de um conhecimento e uma historiografia amazônica. A REVISTA AMAZÔNIA MODERNA surgiu do SAMA através do Núcleo AMA, que é composto por diferentes Grupos de Pesquisa e Laboratórios interessados na temática na Amazônia Legal do Brasil, da América Latina e da Europa interessados na modernidade da Amazônia. Receberá em fluxo contínuo, textos em português, espanhol e inglês, reunidos em três seções: Pesquisa, Registro e Publicações.

(Es) La necesidad de un espacio apropiado en la Amazonia motivó una unión de investigadores de diversos orígenes. El SAMA - Seminario de Arquitectura Moderna de la Amazonia, foro sin precedentes de investigadores, arquitectos y artistas en Manaus. Esta iniciativa pionera se definió la continuidad de las investigaciones para la construcción de una historiografía amazónica. La REVISTA AMAZÔNIA MODERNA surgió de SAMA a través del núcleo AMA, que consiste en diferentes grupos de investigación y laboratorios interesados en la temática de la Amazonia Legal de Brasil, da América Latina y Europa interesados en la modernidad de la Amazonia. Recibirá en continuo flujo, textos en portugués, español e inglés y los tendrá para las secciones de investigación, registro y publicaciones.

(En) The need of a space for the Amazonia motivated the union of researches from divers backgrounds. The SAMA – Modern Architecture Seminar in Amazonia, came into light, it was consisted on a forum that brought together researches, architects and artists in Manaus. From this pioneer enterprise it was defined an annual and itinerant periodicity of the event, the collaboration of those interested in modernity and in the continuity of investigations for the building of an Amazonic knowledge and historiography. The REVISTA AMAZÔNIA MODERNA (Modern Amazonia Journal in English) was originated from SAMA through the AMA Core, which is composed by different Research Groups and Laboratories interested in the Legal Amazonia theme from all regions of Brazil, Latin America and Europe interested in Amazonian modernity. It will accept submissions in continuous flow in Portuguese, Spanish and English. These will be brought together in three sections: Research, Records and Publishing.

Foco e escopo / Foco / Purpose

(Pt) A REVISTA AMAZÔNIA MODERNA é uma publicação semestral, com a finalidade de divulgar e difundir artigos científicos inéditos e relevantes com pesquisadores

de variadas origens sobre a arquitetura na Amazônia. A pretensão da revista é estimular o debate sobre a produção arquitetônica na região por meio de artigos, sem pregar uma corrente regionalista. O recorte temporal para submissão de publicações é definido pelo período pouco estudado e publicado da arquitetura na Amazônia, mas imperioso na cultura urbana brasileira e latino-americana e com maior expressão da arquitetura brasileira. A revista é uma realização do Núcleo AMA, formado por vários Grupos de Pesquisa e Laboratórios da Universidades Públicas da Amazônia Legal, que promove o SAMA – Seminário de Arquitetura Moderna na Amazônia. O acesso à revista é livre e gratuito.

(Es) La REVISTA AMAZONIA MODERNA es una publicación semestral, con el propósito de difundir artículos científicos inéditos y relevantes con investigadores de diversos orígenes sobre la arquitectura en el Amazonas. La pretensión de la revista es estimular el debate sobre la producción arquitectónica en la región con artículos, sin predicar una corriente regionalista. El period para la presentación de las publicaciones se define por un poco estudiado y publicado período de arquitectura en el Amazonia, pero imprescindible en la cultura urbana brasileña e latinoamericana y con mayor expresión de la arquitectura brasileña. La revista es conducida por el núcleo AMA, formada por alguns de los grupos de investigación y laboratorios de las universidades públicas de la Amazonia legal, que promueve el SAMA – Seminario de Arquitectura Moderna en la Amazonia. El acceso a la revista es gratuito.

(En) The REVISTA AMAZÔNIA MODERNA is a semiannual publication, aiming to spread and disseminate unprecedented and relevant scientific papers from researches of various backgrounds concerning Architecture and Urbanism on Amazonia. The intent of this journal is to stimulate the debate on architectural production in the region through the papers, without defending a regionalist tendency. The period considered for publications is defined from a not very studied and published period from architecture in Amazonia, yet imperious in Brazilian and Latin Americans urban culture, and possessing greater expression in Brazilian architecture. AMA Core, composed by divers Research Groups and Laboratories of the Legal Amazonia Public Universities, which conducts the SAMA – Modern Architecture Seminar in Amazonia, implements the Journal. The access is free and costless.

Missão / Misión / Mission

(Pt) A REVISTA AMAZÔNIA MODERNA tem como missão atuar na promoção da discussão acadêmica e de estudos avançados no campo da Arquitetura e Urbanismo na Amazônia, com enfoque no período do pós-*Belle Époque*. O propósito da Revista é constituir-se como um periódico acadêmico afim de apresentar, na forma de artigos científicos, resultados de pesquisas e estimular debates sobre questões teórico-metodológicas da pesquisa em Arquitetura, ao mes-

mo tempo em que se propõe a contribuir para o fortalecimento de uma rede de pesquisadores sobre a Modernidade na Amazônia na confluência dessas áreas em nível nacional e internacional, tendo por base os participantes do Seminário de Arquitetura Moderna na Amazônia e dos Grupos de pesquisas Laboratórios no Brasil e no Exterior.

(Es) La REVISTA AMAZÔNIA MODERNA tiene la misión de actuar en la promoción de la discusión académica y los estudios avanzados en el campo de la Arquitectura y Urbanismo en la Amazonia, centrándose en el período de la pós-Belle Époque. El propósito de la revista es constituir una revista académica con el fin de presentar, en forma de artículos científicos, resultados de investigaciones y estimular discusiones sobre temas teóricos y metodológicos de la investigación en arquitectura, a la vez que propone contribuir a lo fortalecimiento de una red de investigadores sobre la modernidad en la Amazonia en la confluencia de estas áreas a nivel nacional e internacional, con base en los participantes del SAMA - Seminario de Arquitectura Moderna de la Amazonia y los laboratorios de grupos de investigación en Brasil y en el extranjero.

(En) The REVISTA AMAZÔNIA MODERNA's mission is to promote advanced studies and academic debate on the field of Architecture and Urbanism in Amazonia, focusing on the post Belle Époque period. The purpose of the Journal is to become an academic periodical seeking to present in the form of scientific papers research results, and to stimulate debates on Architecture and Urbanism theoretical-methodological issues, at the same time proposing to contribute for the strengthening of a nationally and internationally, basing itself on the participants of the Modern Architecture Seminar in Amazonia and on the researches and laboratories groups in Brazil and abroad.

Periodicidade / Periodicidad / Frequency

Semestral, Semestral, Semester:

- Abril-Setembro / Abril-Septiembre / April-September
- Outubro-Março / Octubre-Marzo / October-March

Correspondência / Dirección / Adresse

Diretoria de Pesquisa, Pró-reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.

Universidade Federal do Tocantins

Av. NS 15, 109 Norte, Bloco IV, Sala 207

77.010-090 Palmas TO Brasil

E-mail: dirpesq@uft.edu.br

Informações Complementares / Información adicional / Additional information

In: <https://sistemas.uft.edu.br/periodicos/index.php/amazoniamoderna>

(Pt) Todos os artigos desta publicação são de inteira responsabilidade de seus respectivos autores, não cabendo qualquer responsabilidade legal sobre o seu conteúdo à *Revista Amazônia Moderna* ou à Universidade Federal do Tocantins (UFT). Os artigos podem ser reproduzidos total ou parcialmente, desde que a fonte seja devidamente citada e seu uso seja para fins acadêmicos.

(Es) Todos los artículos de esta publicación son de entera responsabilidad de sus respectivos autores, no cabiendo ninguna responsabilidad legal sobre su contenido a la *Revista Amazonia Moderna* o la Universidad Federal de Tocantins (UFT). Los artículos pueden ser reproducidos total o parcialmente, siempre que la fuente sea debidamente citada y su uso sea para fines académicos.

(En) All articles in this publication are the sole responsibility of their respective authors, and there is no legal responsibility for its content to the *Revista Amazônia Moderna* or the Federal University of Tocantins (UFT). Articles may be reproduced in whole or in part, provided that the source is duly cited and its use is for academic purposes.

Conselho Editorial / Editorial board / Consejo Editorial

- Abilio Guerra**, Universidade Presbiteriana Mackenzie - UPM, Brasil.
- Alcília Afonso de Albuquerque e Melo**, Universidade Federal de Campina Grande - UFCG, Brasil.
- Andrés Mignucci**, Fellow of the American Institute of Architects - FAIA, San Juan, Puerto Rico.
- Ângelo Marcos Vieira de Arruda**, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS, Brasil.
- Ana Cristina dos Santos Tostões**, Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa - IST, Lisboa, Portugal.
- Anna Esteban Maluenda**, Universidad Politécnica de Madrid - UPM, Madrid, Espanha.
- Anna Paula Moura Canez**, Centro Universitário Ritter dos Reis - UniRitter
- Cláudia Piantá Costa Cabral**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS, Brasil.
- Conceição Trigueiros**, Universidade de Lisboa - ULisboa, Lisboa, Portugal.
- Eduardo Pierrotti Rossetti**, Universidade de Brasília - UnB, Brasil.
- Eline Maria Moura Pereira Caixeta**, Universidade Federal de Goiás - UFG, Brasil.
- Elisabete Rodrigues de Campos Martins**, Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ, Brasil.
- Fernando Diniz Moreira**, Universidade Federal de Pernambuco - UFPE, Brasil.
- Fernando Luiz Camargos Lara**, University of Texas at Austin - UT, Austin, Texas.
- Giovanni Blanco Sarquis**, Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN/PA, Brasil.
- Ingrid Quintana Guerrero**, Universidad de los Andes - Uniandes, Bogotá, Colômbia.
- Juliana Suzuki**, Universidade Federal do Paraná - UFPR, Brasil.
- Marcos Antônio dos Santos**, Universidade Federal do Tocantins - UFT, Brasil.
- Maria Luiza Macedo Xavier de Freitas**, Universidade Federal de Pernambuco - UFPE, Brasil.
- Nivaldo Vieira de Andrade Junior**, Universidade Federal da Bahia - UFBA, Brasil.
- Renato da Gama-Rosa Costa**, Fundação Oswaldo Cruz - Fiocruz, Brasil.
- Rodolfo Santa María**, Universidad Autónoma Metropolitana - UAM, Cidade do México, México.
- Wilson Ribeiro dos Santos Júnior**, Pontifícia Universidade Católica de Campinas - PUC Campinas, Brasil.